

Prof. Dr. Ciprian Ioan Streza ist Professor für Liturgiewissenschaft an der „Andrei Șaguna“-Fakultät der „Lucian Blaga“-Universität in Sibiu (Hermannstadt), Rumänien. Er hat 2005 an derselben Fakultät mit der Dissertationsschrift „Die Anaphora des Heiligen Baseleios des Großen – Geschichte, Text, Kommentar“ promoviert. Über seine Forschungsschwerpunkte (Liturgiegeschichte, Vergleichende Liturgiewissenschaft, Theologie der Liturgie sowie Patristik), hat er im Laufe der Zeit eine beachtliche Zahl von Büchern, Artikeln und Aufsätzen veröffentlicht. In diesem Sinne sind vor allem erwähnenswert:

- *Realism și simbolism liturgic în Mystagogia Sfântului Maxim Mărturisitorul (Text, traducere, comentariu teologic)* [Liturgischer Realismus und Symbolismus in der Mystagogie des Heiligen Maximos des Bekenners (Text, Übersetzung, theologischer Kommentar)], Sibiu, 2013, 229 S.
- *Originea și evoluția anaforalei euharistice în epoca apostolică și postapostolică* [Ursprung und Entwicklung des eucharistischen Hochgebetes in apostolischer und post-apostolischer Zeit], Sibiu 2014, 223 S.
- *“Unto the healing of the soul and body and unto the relieving from every infirmity of both body and soul”: the euchological tradition of the Church and assumed human suffering*, in: European Journal of Science and Theology, September 2012, Vol 8, Supplement 2, S. 51-60
- *From Addiction to Virtue Through Being and Living in Christ a Philocalic View*, in: European Journal of Science and Theology, February 2013, Vol.9, Supplement 1, 57-66
- *Church And Politics – The Christian Leadership in the 4th Century Cappadocia*, in: European Journal of Science and Theology, February 2014, Vol 10(2) (2014), S. 35-46
- *The Holy Liturgy in the Orthodox Spirituality*, in: Ostkirchliche Studien 62 (2013), Heft 2, p. 262-280
- *Saint Maximus the Confessor’s Mystagogia – A Complex Liturgical Commentary*, in: International Journal of Orthodox Theology 4:1 (2013), S. 63-82
- *Symbol und Ikone in der Liturgie*, in: International Journal of Orthodox Theology 4:2 (2013), S. 97-122
- *The Holy Liturgy as Sacrament of Trinitarian Love. Main Aspects of Dumitru Stăniloae’s Liturgical and Ascetical Theology*, in: International Journal of Orthodox Theology 4:4 (2013), S. 58-110
- *The Holy Baptism – Entrance into the Kingdom of God and Mystery of Rebirth through Water and the Spirit*, in: ГОДИШЊАК. Часопис Православног богословског факултета Универзитета у Источном Сарајеву, Journal of Orthodox Theological Faculty (University of East Sarajevo), an. XII, 2013, S. 93-104
- *Die Liturgie des christlichen Ostens – die ewige und immer dauerhafte Einladung des Menschen zur Teilnahme an der vollkommenen Liebe der Heiligen Dreifaltigkeit*, in: Orthodoxes Forum 2 (2013), München, S. 209-220.